L'ECHO DES AVENS PROPOSER DES ANIMATIONS INOUBLIABLES

Définition

C'est une fanfare sans fil, sans ampli et sans chichis, 100% acoustique, en contact direct avec le public, une fanfare généraliste et intergénérationnelle, conviviale, festive et ambulatoire.

C'est un répertoire robuste d'arrangements maisons, qui mange à tous les râteliers : chanson réaliste, funk, musique baroque, twist et yéyés, jazz de toutes époques, typique et latino, klezmer, oriental, traditionnel méditeranéen, afrobeat, cirque, bozart, rock, disco...

C'est des tuyaux, des flûtiaux, des peaux et des roseaux, du poumon et des boyaux, une bombe de bonne humeur pour toutes animations publiques et occasions de faire la fête, à un tarif associatif très abordable.

Quelques chiffres

L'association « l'Echo des Avens » a été créée en septembre 1989.

En décembre 2022, la fanfare compte une trentaine de musiciens actifs, plus une douzaine de membres "exilés" dans d'autres régions, mobilisables pour les grandes occasions.

La fanfare anime en moyenne de 40 à 45 évènements par an.

Depuis 1991, l'Echo des Avens organise les JAMS (Joutes Aveyronnaises de Musiques Acoustiques et Ambulatoires), rencontres bénévoles de fanfares festives qui se tiennent actuellement le dernier samedi d'août à Saint-Georges de Luzençon.

L'Echo des Avens fait partie du collectif d'organisation du Carnaval de Millau, dont il a participé à la création en 2000.

Les répétitions ont lieu tous les jeudis soir à la salle des fêtes de Saint-Georges de Luzençon, et sont ouvertes à tous les musiciens qui en franchissent la porte avec leurs instruments.

